

## OFFRE D'EMPLOI : CHARGÉ·E DE PRODUCTION - FESTIVAL LA BASSE-COUR

### Description de la structure

Le Nid de Poule est une structure composée de 3 permanent·es créée en 2017 dans une salle de spectacle des pentes de la Croix-Rousse. Elle quitte ses locaux de la rue Royale en 2020 pour se consacrer aux arts de la rue et de l'espace public, en organisant un festival de 40 dates sur 8 semaines, la Basse-Cour, entre mai et juin à l'Amphithéâtre des Trois Gaules, Lyon 1er.

En 2022, le Nid de Poule devient Scène Découverte, conventionné par la Ville de Lyon, la DRAC et la Région Auvergne – Rhône-Alpes. Dans ce cadre, la structure déploie son projet dans un nouveau lieu fixe, dans le 7<sup>ème</sup> arrondissement de Lyon, pour l'accueil en résidence de création toute l'année et le déploiement des actions culturelles, tout en conservant le festival la Basse-Cour comme saison de diffusion.

En tant que Scène Découverte pour les arts de la rue et de l'espace public, le Nid de Poule a pour mission d'accompagner l'émergence dans cette discipline sur la ville de Lyon et sa région.

### Description du poste

Le Nid de Poule cherche un·e chargé·e de production dans le cadre du festival La Basse-Cour. La personne participera à l'organisation du festival en lien avec la direction, notamment par la coordination des partenaires en amont et lors du festival et sera présente un soir par semaine pour assurer la coordination de l'événement.

### Missions

1. Soutien à l'organisation des actions culturelles (mars et avril)
  - Suivi et présence lors des temps de rencontre avec les partenaires
  - Animation d'un réseau de partenaires
  - Coordination des partenaires, organisation de la venue de groupes lors du festival
2. Participation à la coordination du festival La Basse-Cour (mai et juin)
  - Mise en place du site
  - Accueil des bénévoles
  - Aide aux différents postes salariés (bar, cuisine, accueil public, technique)

### Profil recherché

- Bon relationnel, plaisir et aisance à échanger
- Aisance et appétence dans l'utilisation des outils informatique
- Autonomie dans son travail
- Expérience dans l'organisation de festivals et/ou dans l'ingénierie de projet
- Bonne connaissance du paysage théâtrale lyonnais

## Conditions de travail

La personne sera encadrée et accompagnée par l'équipe de direction du Nid de Poule et par la chargée de production.

## Contrat et rémunération

Prise de poste début mars 2025

Type de contrat : CDDU - 30 à 40 heures par mois selon les mois - 13€ brut de l'heure

Poste basé à Lyon 7<sup>ème</sup> (Jaurès/Debourg) puis à Lyon 1<sup>er</sup>

## Evolution possible en CDI à partir de septembre 2025 avec les conditions suivantes :

Type de contrat : CDI, temps plein

Rémunération brute mensuelle envisagée : 1 931 € (CCNEAC groupe 5, échelon 1)

Poste basé à Lyon 7<sup>ème</sup> (Debourg/Gerland)

Missions complémentaires : accueil des compagnies en résidence, organisation des sorties de résidence, mise en oeuvre des actions culturelles, animation de la vie associative, régie général du festival, communication (réseaux sociaux, site internet, newsletter).

Envoyez vos questions et candidatures adressées à Marion Viquesnel et Joseph Elbaz jusqu'au 16 février à [administration@leniddepoule.com](mailto:administration@leniddepoule.com)

Au plaisir de vous rencontrer !

